

**Аннотации к рабочим программам  
основной школы (внедряющих ФГОС ООО)**

|                  |   |
|------------------|---|
| Название курса   | <b>Технология</b>   |
| Класс            | 5-8   |
| Количество часов | 5 класс - 68 ч (2 часа в неделю)<br>6 класс - 68 ч (2 часа в неделю)<br>7 класс - 68 ч (2 часа в неделю)<br>8 класс - 34 ч (1 час в неделю)   |
| Учебники         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Индустриальные технологии. 5 класс. - М: Вентана-Граф</li> <li>- Сеница Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технология ведения дома. 5 класс. - М: Вентана-Граф</li> <li>- Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Технология ведения дома. 6 класс. - М: Вентана-Граф</li> <li>- Сеница Н.В. Технология. Обслуживающий труд. - М: Вентана-Граф</li> <li>- Самородский П.С. Технология. Технический труд. 7 класс. - М: Вентана-Граф</li> <li>- Симоненко В.Д. Технология. 8 класс. - М: Вентана-Граф</li> </ul>  |
| Программа        | Программа "Технология", направление "Технология ведения дома"   |
| Цель курса       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;</li> <li>• овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;</li> <li>• развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;</li> <li>• воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;</li> <li>• получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.</li> </ul> |

**Аннотации к рабочим программам  
основной школы (работающих по ФГОС)**

|                  |   |
|------------------|---|
| Название курса   | <b>Искусство</b>  |
| Класс            | 8 - 9   |
| Количество часов | 8 класс - 34 ч (1 час в неделю)<br>9 класс - 34 ч (1 час в неделю)  |
| Учебники         | Сергеева Г.П. Искусство. 8-9 классы. М.: Просвещение  |
| Программа        | Примерная программа "Искусство" . Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской.   |
| Цель курса       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развитие</i> эмоционально-эстетического восприятия действительности, художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса, художественных потребностей;</li> <li>• <i>воспитание</i> культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, литературы, музыки, кино, театра; освоение образного языка этих искусств на основе творческого опыта школьников;</li> <li>• <i>формирование</i> устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;</li> <li>• <i>приобретение</i> знаний об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях музыки, литературы, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, кино, театра;</li> <li>• <i>овладение</i> умениями и навыками разнообразной художественной деятельности; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации средствами искусства.</li> </ul> |

**Аннотации к рабочим программам  
основной школы (внедряющих ФГОС ООО)**

|                  |   |
|------------------|---|
| Название курса   | <b>Изобразительное искусство</b>  |
| Класс            | 5-7   |
| Количество часов | 5 классы - 34 ч (1 час в неделю)<br>6 классы - 34 ч (1 час в неделю)<br>7 классы - 34 ч (1 час в неделю)  |
| Учебники         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Горячева И.А. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. ,5 класс., «Просвещение»</li> <li>- Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 кл, М.: Просвещение</li> <li>- Питерских А.С. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс. М.: Просвещение, 2014г</li> </ul> |

|            |  |
|------------|--|
| Программа  | Авторская программ Б.М.Неменского "Изобразительное искусство и художественный труд" 5-7 классы.  |
| Цель курса | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование уважительного и доброжелательного отношения к традициям, культуре другого народа, готовности достигать взаимопонимания при обсуждении спорных вопросов;</li> <li>• развитие эстетической потребности в общении с народным декоративно-прикладным искусством, творческих способностей, наблюдательности, зрительной памяти, воображения и фантазии, эмоционально-ценностного отношения к народным мастерам и их творениям, коммуникативных навыков в процессе совместной практической творческой деятельности. (личностная цель);</li> <li>• умение самостоятельно определять цели и задачи в учёбе, планировать пути достижения цели, приобретать основы умения учиться, развивать интерес к познавательной деятельности, например, через более глубокое освоение программного материала (возможная тематика: «Традиционные образы народного искусства — солнце, дерево, птица, конь — в картинах, народных сказках и песнях», «Искусства, которые объединяют образ народного праздника» и т. д.), умение выявлять родство, близость орнамента народной вышивки с памятниками устно-поэтического творчества (народные песни, былины), выстраивание связей между смежными предметными областями (литература, история, география);</li> <li>• умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения творческих и познавательных задач (ученик сам выбирает художественный материал для создания декоративного изображения; организует самостоятельный поиск художественно-познавательного материала по конкретной тематике, используя для этого журналы, книги по искусству, Интернет; готовит выступление-презентацию совместно со сверстниками, организует выставку изделий народного творчества, реализует себя в качестве экскурсовода) (метапредметная);</li> <li>• умение выявлять в произведениях крестьянского прикладного искусства тесную связь утилитарно-функционального и художественно-образного начал, конструктивного, декоративного и изобразительного элементов, формы и декора, использовать эти знания в практической деятельности;</li> <li>• освоение в практических формах работы образного языка произведений крестьянского прикладного искусства, его специфики, а также приобретение опыта выполнения условного, лаконичного декоративно-обобщённого изображения в опоре на существующие народные традиции (предметная цель);</li> <li>• формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (познавательная цель);</li> <li>• формирование интереса к изобразительному искусству, осознание возможностей и роли искусства в познании окружающего мира, понимание искусства как части общечеловеческой культуры (социокультурная цель).</li> </ul> |

